

# CT Girl

(Cheap Trick Girl)



Chorégraphe : Maggie Gallagher – juin 2007  
 LINE Dance : 64 temps – 2 murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 Music : Cheap Trick Kinda Girl – Infernal  
 Source : Chorégraphe  
 Intro : 32 comptes (16 sec)

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>DIAGONAL ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 LEFT, STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE LEFT</b>			
1 – 2	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	↗
3 & 4	step D croisé derrière PG – ¼ tour G, step G en avant – step D en avant	D G D	9 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 & 8	360° G, step G – D – G	G D G	9 h
<b>ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 LEFT, STEP, HIP BUMPS,</b>			
1 – 2	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	↗
3 & 4	step D croisé derrière PG – ¼ tour G, step G en avant – step D en avant	D G D	6 h
5 – 6	step G en avant + HIP BUMP G devant – HIP BUMP D en arrière	G D	
7 & 8	HIP BUMP G devant – HIP BUMP D en arrière – HIP BUMP G devant	G D G	
<b>RIGHT WIZARD, LEFT WIZARD, HEEL SWITCHES, SIDE POINT SWITCHES</b>			
1 – 2 &	step D en avant 45° - LOCK G derrière PD – step D en avant	D G D	↗
3 – 4 &	step G en avant 45° - LOCK D derrière PG – step G en avant	G D G	↖
5 &	TAP talon D devant – step D à coté PG	D	
6 &	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
7 & 8	TOUCH pointe D à D – step D à coté PG – TOUCH pointe G à G	D	
<b>1/4 SWIVEL LEFT, LEFT HITCH, LEFT COASTER, RIGHT HITCH, 1/4 RIGHT, RIGHT COASTER</b>			
1 – 2	SWIVEL ¼ tour G – HITCH genou G		3 h
3 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG	G D	
4	step G en avant	G	
5 – 6	HITCH genou D – ¼ tour D genou reste levé		6 h
7 &	<u>COASTER STEP D</u> : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD	D G	
8	step D en avant	D	
<b>STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT LOCK, WALKS FORWARD, RIGHT ANCHOR</b>			
1 – 2	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	12 h
3 & 4	step G en avant – LOCK D derrière PG – step G en avant	G D G	
5 – 6	step D en avant – step G en avant	D G	
7 & 8	step D croisé derrière PG – revenir appui PG – step D en arrière	D G D	
<b>BACK POINT, 3/4 LEFT, RIGHT SIDE CHASSE, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR</b>			
1 – 2	TOUCH pointe G derrière – ¾ tour G	G	3 h
3 & 4	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 & 6	<u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – step D à coté PG – step G à G	G D G	
7 & 8	<u>SAILOR STEP D</u> : step D croisé derrière PG – step G à coté PD – step D à D	D G D	
<b>LEFT TOUCH, HOLD, 1/4 LEFT, TOUCH, HOLD, PLACE RIGHT, TOUCH, HOLD, 1/4 LEFT, TOUCH, HOLD</b>			
1 – 2	TOUCH pointe G à coté PD – pause		
& 3 – 4	¼ tour G, step G à coté PD – TOUCH pointe D à coté PG – pause ***	G	12 h
& 5 – 6	step D à coté PG – TOUCH pointe G à coté PD – pause	D	
& 7 – 8	¼ tour G, step G à coté PD – TOUCH pointe D à coté PG – pause	G	9 h

**BALL BACK, WALKS FORWARD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, ¼ RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS**

& 1 – 2	step D sur ball en arrière – step G en avant – step D en avant	D G D	
3 – 4	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	3 h
5 – 6	¼ tour D, <u>ROCK STEP G latéral</u> : step G à G – revenir appui PD	G D	6 h
7 & 8	step G croisé derrière PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	

**REPEAT – ☺**

**TAG :** *Durant le 2ème mur, compte 52 (\*\*\*) ajouter les 4 comptes suivants – vous êtes à 6 h*

1 – 2	step D à D + HIP BUMP D – HIP BUMP G	D G
3 – 4	HIP BUMP D – HIP BUMP G	D G

*Reprendre la danse au début*