

REBEL HEART

1st place Overall en catégorie "Choreography No Country New/Nov" – City of Light 2009

Musique	"Rebel Heart" by The Corrs – 60 BPM <i>Album "In Blue", piste 15</i>
Chorégraphe	Guillaume Richard – France
Type	Celtic Line Dance, 4 murs, 40 temps, 58 pas + Tag 2 temps, 2 pas, Night-Club
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : intro musicale de 16 temps, le 1^{er} pas se fait à 16s, juste avant le violon...

Basic Night-Club Right, Step, Coaster Step, Step ½ Turn Step, Full Turn Step

1	S	Pas D à droite (<i>allonger le pas</i>)
2 &	QQ	Pas G (<i>légèrement en arrière en 3^{ème} position</i>) à côté de D, pas D croisé devant G
3	S	Pas G à gauche (<i>allonger le pas</i>)
4 &	QQ	Pas D (<i>sur la plante</i>) en arrière, pas G à côté de D
5	S	Pas D en avant
6 &	QQ	Pas G en avant, ½ tour à droite (<i>6h</i>) et poids du corps sur D
7	S	Pas G en avant
8 &	QQ	½ tour à gauche (<i>12h</i>) et pas D en arrière, ½ tour à gauche (<i>6h</i>) et pas G en avant

¼ Pivot Basic Night-Club, Weave to the Left, Cross Rock R, Cross Rock L

1	S	¼ de tour à gauche (<i>3h</i>) et pas D à droite (<i>allonger le pas</i>)
2 &	QQ	Pas G (<i>légèrement en arrière en 3^{ème} position</i>) à côté de D, pas D croisé devant G
3	S	Pas G à gauche (<i>allonger le pas</i>)
4 &	QQ	Pas D croisé derrière G, pas G à gauche
5	S	Pas D (<i>rock</i>) croisé devant G
6 &	QQ	Revenir sur G, pas D à droite
7	S	Pas G (<i>rock</i>) croisé devant D
8 &	QQ	Revenir sur D, pas G à gauche

Step ½ Turn, Step, ¼ Turn, Cross Over & Behind, ¼ Turn Step, Step ½ Turn Step

1	S	Pas D en avant
2 &	QQ	Pas G en avant, ½ tour à droite (<i>9h</i>) et poids du corps sur D
3	S	Pas G en avant
4 &	QQ	Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (<i>6h</i>) et poids du corps sur G
5	Q	Pas D croisé devant G
& 6	QQ	Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
&	Q	¼ de tour à gauche (<i>3h</i>) et pas G devant
7 – 8	SS	Pas D devant, ½ tour à gauche (<i>9h</i>) et poids du corps sur D
1 – 8		Répéter les 8 temps précédents (<i>vous terminerez sur le mur de 3h</i>)

Tag & Restart : juste après ces 32 temps (*lire détails en bas de la fiche*) au 1^{er} et 3^{ème} mur

Basic Night-Club Right & Left, Side Rock, Cross, Full Turn

1	S	Pas D à droite (<i>allonger le pas</i>)
2 &	QQ	Pas G (<i>légèrement en arrière en 3^{ème} position</i>) à côté de D, pas D croisé devant G
3	S	Pas G à gauche (<i>allonger le pas</i>)
4 &	QQ	Pas D (<i>légèrement en arrière en 3^{ème} position</i>) à côté de G, pas G croisé devant D
5 – 6	SS	Pas D (<i>rock</i>) à droite, revenir sur G (<i>pour rester dans le style de la danse, faire sway D puis sway G</i>)
7 – 8	SS	Pas D croisé devant G, en appui sur les plantes, 1 tour complet à gauche (<i>terminer appui G</i>)

Tag & Restart : à la fin du 1^{er} (*face à 3h*) et 3^{ème} mur (*face à 9h*), ajouter 1& et reprendre depuis le début...

1	Q	Pas D à droite avec balancement (<i>sway</i>) des hanches
&	Q	Balancer (<i>sway</i>) les hanches à gauche

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Source : www.kickit.to & <http://made-in-linland.wifeo.com>

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=Yvi6ClgqudU>

Mise à jour le 23 février 2010