

GET TRASHED

Musique "Let's Get Trashed" by Toby Keith & Mica Roberts – 160 BPM
Album "Beer For My Horses Soundtrack"
Chorégraphe Robbie McGowan Hickie – UK – 2009
Type Country Line Dance, 2 murs, 64 temps, 66 pas + tag 4 temps
Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : intro musicale de 4x8 temps, sur le mot « big »...
« I've got a **BIG** old picture... »

R Step Forward, Touch Behind, Step Back, Kick, Full Turn Right, Hitch

1 – 2 Pas D en avant, toucher (*tap*) pointe G derrière D (*en fléchissant légèrement les genoux*)
3 – 4 Pas G en arrière, kick D devant
5 – 8 3 pas (*D-G-D*) sur place en faisant 1 tour complet à droite, hitch G légèrement croisé devant D

Cross, Diagonal Steps Back, Cross, Back, Together, Step Forward, Scoot with Hitch

1 – 2 Pas G croisé devant D, pas D en arrière dans la diagonale droite
3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, pas D croisé devant G
Note : Orienter le corps en diagonale gauche sur les temps 2-3-4
5 – 8 Pas G en arrière (*face à 12h*), pas D à côté de G, pas G en avant, scoot G en avant avec hitch D

R Side Rock, 5 Counts Weave Left, Heel Flick with ¼ Turn Right

1 – 2 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G
3 – 6 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche
7 – 8 Pas D croisé devant G, ¼ de tour à droite (*3h*) et flick G derrière

L Lock Step Forward, Scuff, Step, Pivot ½ Turn Left Twice

1 – 4 Pas G en avant, pas D (*lock*) derrière G, pas G en avant, scuff D devant
5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*9h*) et poids du corps sur G
7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*3h*) et poids du corps sur G

3 Counts Weave Left, Kick Out, Behind, Side, Left Cross Triple

1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G, kick G devant
5 – 6 Pas G croisé derrière D, pas D à droite
7 & 8 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D

Monterey ½ Turn Right, R Jazz-Box with Cross

1 – 2 Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (*9h*) et pas D à côté de G
3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
5 – 8 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G croisé devant D

Tag : A partir du 3^{ème} mur et jusqu'à la fin de la musique : répéter les temps 5 – 8 et continuer la danse...

Dwight Swivels Right, Kick, Toe Touch Behind, Kick, Back Rock

1 Diriger (*swivel*) talon G à droite & toucher pointe D (*genou in*) à côté de G
2 Diriger (*swivel*) pointe G à droite & toucher talon D (*genou out*) à côté de G
3 – 4 Diriger (*swivel*) talon G à droite & toucher pointe D à côté de G, kick D devant dans la diagonale droite
5 – 6 Toucher (*tap*) pointe D derrière talon G, kick D devant dans la diagonale droite
7 – 8 Pas D (*rock*) croisé derrière G, revenir sur G

R Side Triple, Back Rock, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, Step Forward, Scuff

1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) à droite
3 – 4 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D
5 – 6 ¼ de tour à droite (*12h*) et pas G en arrière, ½ tour à droite (*6h*) et pas D en avant
7 – 8 Pas G en avant, scuff D devant

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com – Sources : www.robbiemh.co.uk & www.kickit.to

Mise à jour le 22 février 2011