

# FEEL RIGHT

**Musique** "Feel Right" by Tanya Tucker – 138 BPM  
*Album "16 Biggest Hits", piste 15*

**Chorégraphe** Robbie McGowan – UK – janvier 2010

**Type** Country Line Dance, 2 murs, 68 temps, 72 pas

**Niveau** Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8 temps, sur le chant...*

## **Side R Shuffle, L Cross Rock, ¼ Turn Right Twice, Cross, Flick**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D  
5 – 6 ¼ de tour à droite (3h) et pas G en arrière, ¼ de tour à droite (6h) et pas D à droite  
7 – 8 Pas G croisé devant D, flick D croisé derrière jambe G  
1 – 8 Répéter à l'identique les 8 temps précédents pour arriver sur le mur de départ (12h)

## **R Side Rock, Heel Grind, Side Step, Behind, Side Step, Cross Rock**

- 1 – 2 Pas D (rock) à droite, revenir sur G  
3 Pas D (sur le talon avec pointe D dirigée à gauche) croisé devant G  
4 Pivoter sur le talon D (en dirigeant la pointe D à droite) et pas G à gauche  
5 – 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D (rock) croisé devant G, revenir sur G

## **R Toe Strut ¼ Turn Right, L Toe Strut ½ Turn Right, Back Rock, R Kick Ball Cross**

- 1 – 2 ¼ de tour à droite (3h) et pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol  
3 – 4 ½ tour à droite (9h) et pas G (sur la plante) en arrière, poser talon G au sol  
5 – 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G  
7 & 8 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D

## **Figure 8 Grapevine Right**

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, ¼ de tour à droite (12h) et pas D en avant  
4 – 6 Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et PdC sur D, ¼ de tour à droite (9h) et pas G à gauche  
7 – 8 Pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche (6h) et pas G en avant

## **Forward Rock, Back, Cross, ¼ Turn Left Twice, 2 Walks**

- 1 – 4 Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D en arrière, pas G croisé (lock) devant D  
5 – 6 ¼ de tour à gauche (3h) et pas D en arrière, ¼ de tour à gauche (12h) et pas G en avant  
7 – 8 2 pas (D-G) en avant

## **Forward R Shuffle, Step ½ Turn Right, L Toe Strut, Step ½ Turn Left**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant  
3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D  
5 – 6 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol + clap  
7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

## **Cross, Point, Cross, Point, R Jazz-Box ¼ Turn Right**

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, toucher pointe G à gauche  
3 – 4 Pas G croisé devant D, toucher pointe D à droite  
5 – 6 Pas D croisé devant G, ¼ de tour à droite (3h) et pas G en arrière  
7 – 8 Pas D à droite, pas G en avant

## **R Jazz-Box Cross ¼ Turn Right**

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, ¼ de tour à droite (6h) et pas G en arrière  
3 – 4 Pas D à droite, pas G croisé devant D

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Sources : [www.robbiemh.co.uk](http://www.robbiemh.co.uk), [www.kickit.to](http://www.kickit.to) & [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=sdem6CX0vLo>